

Le spectacle "Merci Léo" dévoilé au public

Philippe Roman et Mathieu Savagner sont deux personnages bien connus à Montmélian.

L'un est comédien et l'autre directeur de l'école de musique. Cela fait plus d'un an qu'ils se sont rencontrés et, depuis, ils travaillent sur le spectacle "Merci Léo" présenté pour la première fois, ce jeudi, sur la scène de l'Espace Léonard de Vinci.

Inspiré des textes de Léo Ferré, le spectacle n'est pas pour autant un récital de chansons. Philippe Roman n'est pas chanteur. Il déclame, il vit, il joue les textes écrits par Léo Ferré ou ceux qu'il admirait : Aragon, Apollinaire ou Baudelaire.

Parfois, quelques notes sont chantées, tandis que Mathieu Savagner l'accompagne au piano ou aux percussions, modulant son jeu selon la couleur du texte.

Léo Ferré a appris très jeune le mot anarchie et son



Le comédien et le musicien, un duo au service des textes de Léo Ferré Photo Le DL/Jean Pierre SEHIER

parcours et celui du spectacle sont tournés vers la misère, l'amour, les gens, l'histoire.

Des textes forts que la magnifique diction du comédien offre sous un jour nouveau. Un tel mimétisme, un tel respect de l'auteur : il

semblait parfois que Léo Ferré, lui-même, était revenu sur scène.

Jean-Pierre SÉHIER

Le spectacle sera donné sur la scène de l'Espace François Mitterrand le 31 janvier 2020.